



XXVI Congresso Brasileiro de Paleontologia

O LEGADO DO TEMPO E AS LIÇÕES DOS FÓSSEIS



Estamos acelerando o processo de extinção em massa no nosso planeta. É nosso dever cuidar e preservá-lo, por isso ele surgiu como um elemento de inspiração durante o processo de criação do logo.



Precisei, como os paleontólogos, "ir nas profundezas" atrás de algo que transmitisse de forma bonita e clara, a ideia e magia do projeto. Decidi então, a partir da forma circular da Terra, "cavar um buraco" em busca de inspiração. Para demonstrar a ideia (ressaltando que um logo tem que ter fácil aplicação e leitura), coloquei vários círculos sobrepostos com tons diferentes para transmitir a ideia de profundidade.



Percebi que poderia acrescentar alguns degraus, para ficar semelhante aos sítios de escavação, resultando na simbolização subjetiva das eras geológicas e as 5 extinções em massa anteriores.



Girei os degraus em 45° no sentido horário para que ficasse mais dinâmico, e assim, ele se transformou no túnel do tempo da história, por onde surgiu, evoluiu e se extinguiu todas as espécies, até o presente.



Elegi o nosso Titan para representar todas as espécies que já vagaram pelo túnel do tempo e que já se extinguíram, uma vez que a aplicação de vários indivíduos de cada extinção deixava o logo com a excesso de informação visual e comprometia a clareza da leitura.



O ser humano, aqui representado por um paleontólogo, está a frente do tempo, mas continua olhando para trás em busca de respostas. No símbolo, ele está posicionado depois da quinta linha de extinção, no limiar do incerto.



A marca foi cuidadosamente elaborada para garantir seu entendimento, mesmo quando aplicada nas versões monocromáticas, ou quando precisar ser muito reduzida.

A paleta de cores foi definida baseada em tons encontrados nos diferentes tipos de rochas. No símbolo, elas ajudam a dar a noção de profundidade do túnel.




XXVI Congresso Brasileiro de Paleontologia

O LEGADO DO TEMPO E AS LIÇÕES DOS FÓSSEIS